

PhDr. Kateřina Horníčková, PhD.

Adresa

katerina.hornickova@gmail.com;

<https://univie.academia.edu/Kate%C5%99inaHorn%C3%AD%C4%8Dkov%C3%A1>

Hlavní oblasti zájmu

- středověká a raně novověká středoevropská vizuální kultura, konfesní kultury, komunikace prostřednictvím obrazů a předmětů, kulturní historie, metodologie dějin umění, digitální humanitní vědy

Jazyky

- A (na akademické úrovni), N (ÖSD C1), Latina (B2), F (B2), It (A2), R a P (čtení, základy)

Vzdělání

- 2009 Ph.D., Středověká studia, Středoevropská univerzita, Budapešť, *summa cum laude*, Dizertace: *In Heaven and on Earth. Church Treasure in Late Medieval Bohemia*, Third Prize CEU Dissertation Award, <http://www.etd.ceu.hu/2009/mphhok01.pdf>
- 2002 PhDr., dějiny umění, Karlova univerzita
- 2000-2001 Certificate of Studies, dějiny umění – Centre for Visual Studies, Oxford University, Oxford
- 1998 MA, Středověká studia, Středoevropská univerzita, Budapešť, *summa cum laude*
- 2000, 2003 Mgr. dějiny umění, klasická archeologie, Karlova univerzita, *cum laude*

Zaměstnání

- Odborný asistent, **Ústav věd o umění a kultuře FF Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích**
- výzkumná pozice, katedra historie, **Palackého Univerzita Olomouc**, EXPRO GAČR Project Observance reconsidered: Uses and abuses of the reform (individuals, institutions, society)
- Odborný asistent, katedra dějin umění, **Palackého Univerzita Olomouc**

Předešlá zaměstnání

- ředitelka Odboru kultury Správy Pražského hradu (05/2005-08/2009)
- Office Manager – Nadace Forum 2000 (2004-2005)
- Conference Manager – Nadace Forum 2000 (2000-2003)

Projektová zaměstnání jsou uvedena v Přehledu nejvýznamnějších výzkumných aktivit. Tučně vyznačené jsou aktuálně běžící aktivity.

Výuka

- **Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích** 09/2010-, Odborný asistent 06/2015– (česky, tutorial v angličtině) – výuka kurzů, vedení Bc. a Mgr. prací, konzultace, exkurze, kontaktní osoba pro DH projekty na katedře
- **Donau Universität** – Dept f. Bildwissenschaften - pravidelná přednášková činnost
- Univerzita v Salzburku (09/2013-02/2014, v němčině)
- Council on International Educational Exchange, Karlova univerzita (výuka amerických studentů v angličtině, 09/2004-06/2005)
- Komenského univerzita v Bratislavě (2003-7, česky a slovensky)

Další profesionální aktivity

- členka výzkumných projektů DH na Ústavu aplikované informatiky Přírodovědecké fakulty Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích
- organizace konferencí a workshopů (pro VISCOM – Inst. f. Mittelalterforschung, ÖAW, IMC Leeds, Jihočeskou univerzitu, CARMEN a Karlovu univerzitu)
- **recenze a peer reviewing:** Umění a nakladatelství Amsterdam University Press ad.
- kurátorská činnost (Karel IV, císař z Boží milosti; Umění české reformace (1380-1620); Hiroshima - Nagasaki 1945 – 2010, J.A.K v kulturách vzpomínání, ad.)

Badatelské pobyty, granty a ocenění

- 9/2020 Grant mobility – zahraniční badatelský pobyt Mnichov
- 1-7/2020 grant Fulbrightovy komise, University of Chicago (pobyt přerušeno pandemií)
- 2019 – nejvyšší ohodnocení RVVI 2019 (1/1) za knihu From Hus to Luther. Visual Culture in the Bohemian Reformation (1380-1620) (spolu s M. Šroňkem).
- 9/2015 AKTION Stipendium, Institut f. Kunstgeschichte, Univerzita ve Vídni, Vídeň
- 4-6/2014 – Marie-Andečšer-Stipend, Universita v Salzburgu
- 2011 – Nominace na Magnesia Litera za nejlepší vědeckou publikaci za Umění české reformace (1380-1620) (spolu s M. Šroňkem).
- 1/2004 – CEU Doctoral Travel Grant, GWZO, Leipzig
- 9/2000-8/2001 – FCO/OSI Scholarship, Oxford University, Velká Británie
- PhD Research grant CEU, Budapešť (1999-2000, 2001-3)
- MA Research grant CEU, Budapešť (1997-8)

Členství v profesních organizacích a akademických radách

- členka oborového panelu **P 409 – Vědy o umění GAČR**
- CARMEN - The Worldwide Medieval Network – Secretary General 12/2009 – 12/2015, člen vedení, website development 01/2016–20, organizátor setkání CARMEN v Praze 2019)
- členka ediční rady, Central European Medieval Studies, **Amsterdam University Press**
- členka rady, **Nadace Františka Topiče**
- členka **Uměleckohistorické společnosti**
- členka **Medieval Academy of America**