



Současný stav bádání / Aktuální otázky v oboru dějin umění

ZS 2025/2026

15.00–16.30 hod., Auditorium maximum UC UP

- | | | |
|-----------------------------------|---|---|
| <i>středa 24. 9. 2025</i> | ● | Ph.D. Mgr. Marta Filipová, Ph.D.
Centrum pro moderní umění a teorii, Seminář dějin umění FF MU
<i>Interval ticha a šoková reakce. Přístupy k prostoru v československých pavilonech na meziválečných světových výstavách</i> |
| <i>středa 1. 10. 2025</i> | ● | Mgr. David Voda
Rub Gallery, Olomouc
<i>Pražská antroposofická moderna 1907–1953</i> |
| <i>středa 8. 10. 2025</i> | ● | PhDr. Kateřina Horníčková, Ph.D.
Katedra dějin umění FF UP
<i>Ženy v českých dějinách umění: vybrané kapitoly</i> |
| <i>středa 22. 10. 2025</i> | ● | Mgr. Jan Galeta, Ph.D.
Seminář dějin umění FF MU
<i>Odrazy z hlubin minulosti. Byzantský revival v 19. století</i> |
| <i>středa 29. 10. 2025</i> | ● | Mgr. Lenka Panušková, Ph.D.
Ústav dějin umění AV ČR
<i>Liturgické drama jako prostředek inkluze a jeho vizuální podoba</i> |
| <i>středa 5. 11. 2025</i> | ● | Julia Secklehner, M.Phil., Ph.D.
Seminář dějin umění FF MU
<i>Crafting a contemporary culture? Knitting and modernity in interwar Czechoslovakia</i> |
| <i>středa 12. 11. 2025</i> | ● | doc. PhDr. Magdaléna Nespěšná Hamsíková, Ph.D.
Ústav dějin křesťanského umění KTF UK
<i>Renesanční zámek Horšovský Týn: laboratoř možných interpretačních přístupů</i> |
| <i>středa 19. 11. 2025</i> | ● | doc. PhDr. Jana Zapletalová, Ph.D.
Katedra dějin umění FF UP
<i>Zářící kámen: Saly terreny a grotty Arcibiskupského zámku v Kroměříži</i> |



Katedra
dějin umění

Současný stav bádání / Aktuální otázky v oboru dějin umění

ZS 2025/2026

15.00–16.30 hod., Auditorium maximum UC UP

středa 26. 11. 2025



prof. Matthew Rampley, B.A., Ph.D.

Seminář dějin umění FF MU

Beijing in Prague: the Reception of Chinese Art in Czechoslovakia, 1929–1986

středa 3. 12. 2025



Mgr. Jakub Bachtík, Ph.D.

Ústav dějin umění AV ČR

Legenda o Janu Blažejovi. Santiniho třetí život ve „folklóru“ a populární kultura

středa 10. 12. 2025



Mgr. Helena Zápalková, Ph.D.

Muzeum umění Olomouc

Architektura v grafice 16.–18. století ze sbírek Arcibiskupství olomouckého