



## Současný stav bádání

ZS 2022/2023

15.00–16.30 hod., Auditorium maximum UC UP

- středa 5. 10. 2022** ● **Mgr. Martina Hrabová, Ph.D.**  
Univerzita Palackého v Olomouci  
*Galaxie Le Corbusier. Po stopách sítě lidí z pařížského ateliéru*
- středa 19. 10. 2022** ● **doc. PhDr. Jana Zapletalová, Ph.D. – PhDr. Martin Krummholz, Ph.D.**  
Univerzita Palackého v Olomouci  
*Pražský Clam-Gallasův palác. Otazníky rekonstrukce významné barokní památky*
- středa 26. 10. 2022** ● **prof. PhDr. Milena Bartlová, CSc.**  
Katedra teorie a dějin umění, Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze  
*Dva velcí muži českých dějin umění druhé poloviny 20. století.  
Paralelní životopisy Jiřího Kotalíka a Jaromíra Neumanna*
- středa 9. 11. 2022** ● **doc. PhDr. Daniela Rywиковá, Ph.D.**  
Katedra dějin umění a kulturního dědictví, Ostravská univerzita  
*Tělo a norma. Ženské duchovní komunity a vizuální kultura pozdního středověku*
- středa 16. 11. 2022** ● **Mgr. Zuzana Macurová, Ph.D.**  
Univerzita Palackého v Olomouci  
*Portrétní malba 17. a 18. století ve střední Evropě. Výzvy, možnosti a limity bádání*
- středa 23. 11. 2022** ● **PhDr. Lenka Bydžovská, CSc.**  
Ústav dějin umění AV ČR, v. v. i.  
*Aura modernismu a rozbuška avantgardy. Dvě pražské výstavy z roku 1923*
- středa 30. 11. 2022** ● **Dr. Małgorzata Wyrzykowska**  
Instytut historii sztuki, Uniwersytet Wrocławski  
*Criteria of Estimation of Works of Art from 17th and first half of 18th Century in Light of the Travel Literature of this Period*
- středa 7. 12. 2022** ● **doc. Mgr. Lada Hubatová-Vacková, Ph.D.**  
Katedra teorie a dějin umění, Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze  
*Mánesovy studie přírody: mezi drobnohledným pozorováním, naturfilozofií a plenéristickou modernitou*
- středa 14. 12. 2022** ● **Mgr. Ing. Marcela Rusinko, Ph.D.**  
Seminář dějin umění, Masarykova univerzita  
*Na hranicích dějin umění: od sběratelství a provenienčního výzkumu k soudobým dějinám*