

# RENASANČNÍ A MANÝRISTICKÉ ŠTUKATÉRSTVÍ V ČECHÁCH A NA MORAVĚ

## Koordinátor projektu

Univerzita Pardubice, Fakulta restaurování | hlavní řešitel: Prof. PhDr. Petr Fidler

## Další příjemci

Univerzita Palackého v Olomouci, Filozofická fakulta | spoluřešitel: Mgr. Pavel Waisser,  
Ph.D.

Národní památkový ústav | spoluřešitel: Ing. Petr Kuneš, Ph.D.

## Členové řešitelského týmu koordinovaní FF UP v Olomouci (Katedra dějin umění)

Doc. Ondřej Jakubec, Ph.D.

Bc. Iva Láníková

dott. Jana Michalčáková, Ph.D. et Ph.D.

Mgr. Pavel Waisser, Ph.D.

Mgr. et BcA. Jana Waisserová

doc. PhDr. Jana Zapletalová, Ph.D.

## Doba řešení projektu

1. 3. 2018 až 31. 12. 2022

## Cíle

Hlavním cílem projektu je detailně zpracovat téma renesančního a manýristického štukatérství v rámci současných hranic České republiky, a to formou mezioborového výzkumu založeném na spolupráci historických oborů, památkářů a restaurátorů s podporou přírodovědného sektoru. Katalogizace umělecky hodnotných štukových děl na území ČR bude východiskem pro syntetické zpracování umělecko-historického i technologického vývoje štukatérství nejen na našem území, ale i pro jeho zařazení do středoevropského kontextu. Informace získané analýzou pramenů, starších restaurátorských dokumentací, fotografií a jiných záznamů napomohou při zmapování historických oprav a zásahů. Zapojení restaurátorů a technoloů přinese doplňující informace k výtvarnému, řemeslnému a materiálovému provedení štukových děl, na jejichž základě bude možné vytvářet kopie a opravy štukových děl v intencích tradičních technik a materiálů. Detailní poznání štukových děl je zásadní jak pro jejich restaurování a obnovu, tak pro vypracování metodických výstupů projektu. Poznatky získané průzkumem štukových děl budou zpracovány do metodických postupů, specializované mapy s odborným obsahem. Navazujícím výstupem bude monografie o renesančním a manýristickém štku, ve které budou vedle syntetických studií shromážděny v katalogové části komplexní informace o objektech včetně bibliografie, fotodokumentace, výsledků průzkumů a popisu aktuálního stavu. Odborné závěry výzkumu budou představeny a nabídnuty k diskuzi odborné veřejnosti formou vědeckého symposia a workshopů s účastí zahraničních odborníků. V neposlední řadě také sérií článků v recenzovaných periodících. V popsaných cílech projekt dílčím způsobem naplňuje tematické priority programu NAKI, globálního cíle 2, specifického cíle 2.1 Výzkum a jeho uplatnění - kulturní dědictví a území s historickými hodnotami“ a 2.2 Technologie a postupy pro ochranu kulturního dědictví.

