



Současný stav bádání

ZS 2023/2024

15.00–16.30 hod., Auditorium maximum UC UP

- | | | |
|----------------------------|---|---|
| středa 20. 9. 2023 | ● | Mgr. David Voda (Rub Gallery, Olomouc)
<i>Hilma af Klint: Garden of Eden</i> |
| středa 27. 9. 2023 | ● | doc. Mgr. Ondřej Jakubec, Ph.D. (Katedra dějin umění FF UP)
<i>Příběhy olomouckých dějin umění</i> |
| středa 4. 10. 2023 | ● | prof. Federica Veratelli (Università degli Studi di Parma, Italia)
<i>The art of cultural heritage preservation: Emilia Romagna region best practice during WW2</i> |
| středa 11. 10. 2023 | ● | PhDr. Ladislav Jackson, Ph.D. (Katedra teorií a dějin umění VUT v Brně)
<i>Interiér jako médium společenské změny: Architektka Liane Zimbler</i> |
| středa 18. 10. 2023 | ● | Mgr. et Mgr. Jakub Kříž (Seminář dějin umění FF MU)
<i>Olomoucká radnice na přelomu gotiky a renesance: Nové možnosti interpretace</i> |
| středa 25. 10. 2023 | ● | doc. Mgr. Peter Megyesi, Ph.D.
(Katedra dejín a teórie umenia FF Trnavskej Univerzity)
<i>Chlieb ako spásonosné závažie: Ikonografia Váženia duší a koncepcia portálu Posledného súdu katedrály v Chartres</i> |
| středa 1. 11. 2023 | ● | Mgr. Marta Filipová, Ph.D.
(Centrum pro moderní umění a teorii Semináře dějin umění FF MU)
<i>Účast Československa na světových výstavách mezi válkami a reprezentace československého národa</i> |
| středa 8. 11. 2023 | ● | Mgr. Šárka Belšíková (Muzeum umění Olomouc)
<i>Art brut: Umění v původním (surovém) stavu v českém a polském prostředí</i> |
| středa 15. 11. 2023 | ● | PhDr. Kristina Uhlíková, Ph.D. (Ústav dějin umění AV ČR)
<i>Padesátá léta a česká památková péče</i> |
| středa 22. 11. 2023 | ● | Mgr. Vladislava Říhová, Ph.D.
(Katedra humanitních věd, Fakulta restaurování Univerzity Pardubice)
<i>Mozaiková produkce přelomu 19. a 20. století v Čechách a na Moravě – možnosti výzkumu</i> |
| středa 6. 12. 2023 | ● | Dr. Friedrich Polleross (Institut für Kunstgeschichte, Universität Wien)
<i>Parallels in the Art of the Spanish and Austrian Branch of the Casa de Austria in the 17th Century</i> |
| středa 13. 12. 2023 | ● | Mgr. Pavel Waisser, Ph.D. (Katedra dějin umění FF UP)
<i>Aktuální interdisciplinární výzkum dekorativních povrchů architektury 16. století: Terénní průzkumy, úskalí koordinace, syntéza a interpretace</i> |