

Katedra dějin umění

Katedra divadelních
a filmových studií

Katedra muzikologie



STUDENTSKÁ ODBORNÁ SOUTĚŽ

UMĚNOVĚDNÝCH KATEDER O CENU DĚKANA FF UP

18. březen 2026

Divadelní sál Uměleckého centra
Univerzity Palackého

PROGRAM

12:00 *Zahájení*

12:05 **Jan Kukliš** (KDFS): Zobrazení
postavy Frankensteinova
monstra ve vizuálních médiích

12:25 **Eliška Havelková** (KMU):
Textová a žánrová analýza
hudby použité v prezident-
ských kampaních USA 2024
a její působení na voliče

12:45 **Eliška Kolaříková** (KDU):
Vitrajová okna v katedrále
sv. Václava v Olomouci

13:05 **Laura Schmidtová** (KDFS):
Proměny divácké percepce
hororu: Kognitivní komparace
filmu *Suspiria* (1977)
a jeho adaptace (2018)

13:25 *Přestávka*

13:35 **David Křenek** (KMU): Proč
nevíme o slavném úspěchu
opery *Polský žid*?

13:55 **Adriana Poláchová** (KDU):
K otázce stavební proměny
gotické architektury
v Olomouci ve 13. a 14. století

14:15 **Matyáš Erban** (KDFS):
Kulturní a průmyslový
dokument z 50. let: Umění
vs. propaganda?

14:35 **René Kolčava** (KMU):
Interpretace textu Markéta
Lazarová

14:55 *Přestávka*

15:05 **Lucie Janečková** (KDU):
Případ Ulánbátar: Podíl
československých architektů
na výstavbě mongolského
hlavního města ve druhé
polovině 20. století

15:25 **Adéla Hruběšová** (KDFS):
Slovanská identita
jako produkční strategie:
Videoklip *My Sister's Crown* v
kontextu Eurovision Song
Contest

15:45 **Šimon Pužej** (KMU): Promě-
ny scénické hudby Václava
Trojana

16:05 **Veronika Lipmanová**
(KDFS): Divadlo, paměť,
Ukrajina

17:00 *Vyhlášení výsledků a následu-
jící neformální setkání
v podkroví Konviktů*